Es-Horn (Althorn)



Charakteristika

Das Es-Horn (Althorn) gehört wie die Trompete, das Kornett, das Flügelhorn oder die Posaune zur Familie der Blechblasinstrumente. Sie alle haben die gleiche Art der Tonerzeugung und einen Schallkörper, der aus einem langen Rohr ohne Seitenlöcher besteht. Ein Ton wird erzeugt, indem Luft durch die gespannten Lippen geblasen wird, und die Lippen dadurch am Mundstück in Schwingung versetzt werden. Die verschiedenen Tonhöhen werden einerseits mit der Lippenspannung und andererseits mit den drei Ventilen am Instrument erreicht. Daher ist es wichtig, die Lippenmuskulatur durch ständiges Üben aufzubauen.

Das Es-Horn wird "aufrecht" (Schallbecher nach oben) gespielt wird. Es klingt 7 Halbtöne tiefer als die Trompete/Kornett/Flügelhorn und 5 Halbtöne höher als die Posaune. Wegen seiner kompakten Grösse ist es auch sehr beliebt und gut geeignet für jüngere Schüler und Schülerinnen. Das Althorn findet Anwendung in Brassbands, in Blasorchestern, in der Unterhaltungs- und Volksmusik oder in Blechbläser-Ensembles.

Allgemeine Informationen

Die Blechblasinstrumente können in sehr vielen Musikbereichen eingesetzt werden. Der Ton der Blechblasinstrumente wird nur mit den Lippen erzeugt, dadurch ist das nötige Aufbauen der Lippenmuskulatur von höchster Wichtigkeit. Mit diesen Instrumenten kann brillante, festliche, pompöse aber auch weiche und warme Musik gespielt werden. Deshalb sind sie in sehr vielen Richtungen einsetzbar.

Nach 2–3 Jahren besteht die Möglichkeit in regionalen Jugendblasorchestern zu spielen. Das gemeinsame Erlebnis in den kleinen Ensembles und im grossen Orchester kann ein guter Ansporn für das tägliche Üben sein.

Alter und Eignung

Das Althornspiel kann bereits ab der 1. Klasse erlernt werden. Das Es-Horn ist ein ideales Instrument für den Anfang. Ein früher Unterrichtsbeginn z. B. im Anschluss an die Musikalische Früherziehung ist möglich und empfehlenswert. Ansonsten ist ein Beginn oder "Wieder-Einstieg" in jedem Lebensalter möglich.

Anschaffung von Instrumenten

Gute Schülerinstrumente können am Anfang gemietet werden und später unter Anrechnung der Miete gekauft werden. Auch Musikgesellschaften leihen Instrumente aus. Lassen Sie sich unbedingt von dem Musiklehrer beraten!